**Wydział Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej** **studia II stopnia**

**Kierunek Reżyseria** **studia stacjonarne**

Specjalność **Scenariopisarstwo** obowiązuje w roku akademickim 2026/27

| Lp | Nazwa przedmiotu | kod przedm. | NO / NK / KK | E / Z / Zst | Razem | w tym | | | Razem ECTS | I rok studia II-go stopnia | | | | | | | | II rok studia II-go stopnia | | | | | | | | Imię i nazwisko prowadzącego (tytuł lub stopień naukowy) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | semestr 1 15 tyg. | | | | semestr 2 15 tyg. | | | | semestr 3 15 tyg. | | | | semestr 4 15 tyg. | | | | |
| | | | | | | wykłady | E-L | ćwicz. | | wykł. | ćwicz. | E-L | ECTS | wykł. | ćwicz. | E-L | ECTS | wykł. | ćwicz. | E-L | ECTS | wykł. | ćwicz. | E-L | ECTS | |
| 1 | DRAMATURGIA SERIALU TELEWIZYJNEGO | | KK | Z/Z | 240 | 0 | 0 | 240 | 22 | | 120 | | 12 | | 120 | | 10 | | | | | | | | | mgr B. Staszczyszyn |
| 2 | NAPĘD DRAMATURGICZNY | | KK | Z/Z | 90 | 0 | 0 | 90 | 4 | | 90 | | 4 | | | | | | | | | | | | | mgr A. Antosz |
| 3 | FORMAT TELEWIZYJNY | | KK | Z/E | 240 | 0 | 0 | 240 | 28 | | 120 | | 12 | | 120 | | 16 | | | | | | | | | mgr K. Wysocki, mgr A. Antosz (120 h) |
| 4 | PRODUKCJA FILMOWA DLA SCENARZYSTÓW | | NK | Z/Z | 30 | 30 | 0 | 0 | 2 | 30 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | mgr A. Golańska |
| 5 | WSTĘP DO PSYCHOLOGII | | NK | Z/Z | 30 | 0 | 0 | 30 | 2 | | | | | | 30 | | 2 | | | | | | | | | dr K.Mikurda, mgr R.Milczarek (15 h) |
| 6 | PRACA Z TEKSTEM FILOZOFICZNYM | | NK | Z | 30 | 0 | 0 | 30 | 3 | | | | | | | | | | 30 | | 3 | | | | | mgr A. Lewańska |
| 7 | GRY | | NK | Z | 60 | 0 | 0 | 60 | 6 | | | | | | | | | | 30 | | 3 | | 30 | | 3 | mgr Ł.Ludkowski |
| 8 | PRAWO AUTORSKIE | | NK | Zo | 30 | 0 | 0 | 30 | 3 | | | | | | | | | | 30 | | 3 | | | | | mgr M. Gromotowicz |
| 9 | PROSEMINARIUM MAGISTERSKIE | | NO | Z | 30 | 30 | 0 | 0 | 3 | | | | | | | | | 30 | | | 3 | | | | | dr J.Grzechowiak |
| 10 | RYNEK FILMU FABULARNEGO | | KK | Z/Zo | 75 | 0 | 0 | 75 | 7 | | | | | | | | | | 30 | | 3 | | 45 | | 4 | mgr N.McGettigan |
| 11 | SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA TEORETYCZNA | | NO | Z/Z | 120 | 0 | 0 | 120 | 14 | | | | | | | | | | | | | | 120 | | 14 | Opiekunowie do wyboru |
| 12 | SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA PRAKTYCZNA | | KK | Z/Z | 240 | 0 | 0 | 240 | 26 | | | | | | | | | | 120 | | 12 | | 120 | | 14 | Opiekunowie do wyboru |
| **RAZEM ROCZNIE:** | | | | | **1215** | **60** | **0** | **1155** | **120** | **30** | **330** | **0** | **30** | **0** | **270** | **0** | **28** | **30** | **240** | **0** | **27** | **0** | **315** | **0** | **35** | |