

1 ROK

specjalność

MONTAŻ FILMOWY

semestr zimowy 2026/2027

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00		09.00 – 11.00 PROJEKCJA: MONTAŻ FORM FABULARNYCH sala proj. A <i>* 8 XII, 15 XII – sala 2.33 CNM</i>	9.00 – 12.15 PODSTAWY MONTAŻU KOMPUTEROWEGO L. Sielicki S. Korwin – Kulesza 3.10, 3.12, 3.13 CNM	09.30 – 11.45 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak sala proj. H	10.00 – 11.30 LITERATURA POWSZECHNA dr A. Zarychta 102 Z
10.00	09.45 – 11.15 WIEDZA O SZTUCE dr P. Kotlicki 102 Z				
11.00		11.10 – 18.10 FAKULTETY +			
12.00	12.30 – 16.00 OBRAZ FILMOWY prof. S. Szymański 123 Z	11:10-12:40 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 1, 2	12.45 – 17.15 PODSTAWY INSCENIZACJI dr G. Jaroszuk 203 H	12.00 – 16.15 PODSTAWY MONTAŻU mgr K. Drozdowicz 3.12, 3.13, 3.15 CNM	12.00 – 17.00 MONTAŻ FORM FABULARNYCH dr hab. M. Fiedler dr M. Kuś
13.00	12 X, 26 X (0.07 CNM), 2 XI (117 Z), 30 XI, 14 XII (0.07CNM), 18 I Wymienne	12:50-14:20 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 3, 4	21 X, 28 X, 4 XI, 18 XI, 25 XI, 2 XII + konsultacje 16 XII + 13 I + warsztat 8-9 XII		3.18 CNM
14.00	PRODUKCJA FILMOWA dr M. Kotlińska	15:00-16:30 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 5, 6	godz. 9.00 – 16.00	16.30 – 18.45 MONTAŻ I DRAMATURGIA FILMOWA mgr K. Drozdowicz mgr N. Jacheć 3.15 CNM	
15.00	19 X – 3.15 CNM 11:30-14:00 9 XI – 3.18 CNM 11:30-15:00 16 XI – 3.18 CNM 12:00-15:00 7 XII – 3.15 CNM 12:00-15:00	16:40-18:10 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 7, 8	3.14 CNM, 3.15 CNM, 3.16 CNM		
16.00	16.00 – 18.15 TECHNIKA I TECHNOLOGIA DŹWIĘKU mgr I. Kawiorska				
17.00	Dział Dźwięku 1.7				
18.00		WYCHOWANIE FIZYCZNE 30 h			
19.00		ZAPISY STUDIUM WF			
20.00	28-30 września 2026 r. WYJAZD INTEGRACYJNY Rogów				
21.00	5-9 października 2026 r. TYDZIEŃ INTEGRACJI WYDZIAŁU REŻYSERII				

		poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00			9:00-14:00 MONTAŻ DOKUMENTALNY mgr D. Wardęszkiewicz mgr P. Ogiński proj. H + 1.21 CNM 6 X 3.18 CNM 13 X 09:00-12:00 proj. H + 1.21CNM; 20 X 3.12 CNM + 3.13 CNM; 27 X proj. H; 3 XI proj. H; 10 XI 09:00-12:00 proj. H + 1.21 CNM (do 13.45); 17 XI proj. H (do 14.15); 24 XI 09:00-12:00 proj. H + 1.21 CNM (do 13.45); 1 XII proj. H (do 14.15); 8 XII 09:00-12:00 proj. H + 1.21CNM; 15 XII proj. H; 22 XII 09:00-12:00 proj. H + 1.21CNM; 12 I 09:00-12:00 proj. H + 1.21 CNM 19 I proj. H + warsztaty 2 x ok. 4h + 2 spotkania	08.30 – 11.40 FAKULTETY + JĘZYK ANGIELSKI		REALIZACJA DŹWIĘKU W FILMIE mgr K. Szczërba 117 Z 13.00-16.30 9 X 11.45-15.15 16 X, 30 X, 6 XI, 20 XI 11:00 – 14:00 11 XII 8.30 – 11.30 18 XII, 15 I + 15 I 12:00-15.30 Toya Studios
10.00	10.15 – 11.45 NARRACJA NIELINEARNA W FILMIE FABULARNYM dr J. Mikurda s. 3.15 bud. CNM	JĘZYK ANGIELSKI grupy 1 - 4 /zaj. unitarne/ mgr D. Borkowska mgr A. Burzyńska 2, 5 bud. Guzego		JĘZYK ANGIELSKI grupy 5 - 8 /zaj. unitarne/ mgr D. Borkowska mgr A. Burzyńska 2, 5 bud. Guzego		
11.00						
12.00	12.00 – 13.30 WIEDZA O SZTUCE dr P. Kotlicki 102 Z	12.00 – 13.30 PLASTYKA FILMOWA dr P. Kotlicki 2.31 CNM		12.00 – 16.15 MONTAŻ FABULARNY prof. dr hab. J. Kamiński mgr N. Jacheć 2.33 CNM		
13.00						
14.00	14.00-16.15 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak sala proj. H	14.00 – 16.30 TEORIA MONTAŻU W UJĘCIU HISTORYCZNYM dr M. Wojtyński 3.18 CNM				
15.00						
16.00		14.45 – 17.45 PODSTAWY MONTAŻU KOMPUTEROWEGO mgr B. Iłowski 3.18 CNM			14.30 – 18.15 NARRACJA WIZUALNA dr J. Szoda 104 Z + hala 23 X 13 XI, 27 XI 11 XII 8 I, 22 I	
17.00	16.30 – 18.30 MONTAŻ FABULARNY PROJEKCJA sala projekcyjna bud. A 12 X, 26 X, 9 XI, 23 XI, 7 XII, 21 XII, 18 I		16.45 – 18.45 MONTAŻ FABULARNY PROJEKCJA sala projekcyjna bud. A 7 X, 21 X*, 4 XI*, 18 XI, 2 XII, 16 XII, 13 I <i>21 X* od godz. 17:00; 4 XI* sala 1.21</i>			
18.00						
19.00						
20.00						
21.00						

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00	9.15 - 11.30 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak proj. H	9.00 -13.00 FOTOGRAFIA prof. K. Heyke dr M. Błoński 0.23 CNM 13 X, 27 X 10 X ,24 XI 8 XII,15 XII 19 I	9.00 - 12.00 HISTORIA FILMU POLSKIEGO dr hab. K. Mąka- Malatyńska 1.21 CNM	09.30 – 11.30 MONTAŻ FABULARNY PROJEKCJA sala projekcyjna bud. A * 8 X – sala proj. H *22 X, 19 XI, 26 XI, 17 XII – sala 0.07 CNM	
11.00					
12.00	12.00 – 16.15 MONTAŻ DOKUMENTALNY mgr M. Poddebniak mgr A. Cierniak 2.35 CNM			12.00 – 16.15 MONTAŻ FABULARNY mgr A. Dąbrowski mgr S. Ksepka 208 H	
13.00			12.30 - 15.30 21 X, 28 X ESTETYKA DŹWIĘKU W FILMIE 3.15 CNM 3.12 CNM 3.13 CNM mgr Joanna Szczęsnowicz		
14.00			12.30 – 15.45 FILM DOKUMENTALNY dr J. P. Bławut sala 1.21 CNM 14 X, 4 XI, 18 XI, 25 XI, 2 XII, 9 XII, 16 XII, 13 I, 20 I		
15.00					
16.00			16.00 -17.30 od listopada co tydzień ESTETYKA DŹWIĘKU W FILMIE 3.12 CNM 3.13 CNM mgr Joanna Szczęsnowicz 2 XII – zajęcia 16.00-19.00 9 XII – zajęcia odwołane		
17.00					15.00 – 19.00 FILOZOFIA dr hab. T. Sieczkowski 2.35 CNM 9 X,16 X, 23 X, 6 XI,13 XI, 20 XI, 27 XI*, 4 XII, 15 I ,22 I * sala 2.31 CNM
18.00					
19.00					
20.00					
21.00					

4 ROK

specjalność

MONTAŻ FILMOWY

semestr zimowy 2026/2027

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek			
09.00								
10.00			10.30 – 13.45 NARRACJE WE WSPÓŁCZESNYM KINIE - MIĘDZY DOKUMENTEM A FABULĄ dr M. Wojtyński 3.18 CNM 21 X, 4 XI, 18 XI, 2 XII, 16 XII, 13 I	10.00 – 15.00 MONTAŻ FABULARNY dr M. Pawliński mgr. P. Wójcik 3.18 CNM	10.00 – 15.00 MONTAŻ DOKUMENTALNY dr R. Listopad dr B. Pietras 2.33 bud. CNM zajęcia od 9 X			
11.00	11.00 -15.15 DRAMATURGIA TEATRALNA mgr M. Czajkowska 3.18 CNM 5 X, 19 X, 23 XI 7 XII, , 14 XII, 11 I 4X /niedziela/ - spektakl	11.30 – 14.30 TECHNOLOGIE CYFROWE mgr B. Iłowski 3.18 CNM 20 X, 3 XI, 17 XI, 1 XII, 15 XII, 12 I, 20 I + konsultacje indywidualne						
12.00								
13.00								
14.00								
15.00			14.45 – 18;00 KREACJA W FILMIE DOKUMENTALNYM dr M. Sucharski 208 H 21 X, 4 XI, 18 XI 2 XII,16 XII 13 I	15.30 – 19.00 KINO TRANSGRESJI dr M. Giec sala 3.18 CNM 8 X, 22 X, 5 XI, 19 XI, 3 XII, 17 XII, 14 I, 21 I				
16.00								
17.00								
18.00								
19.00								
20.00								
21.00	11 – 17 października 2026 r. MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY MONTAŻOWE							

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00		10.00 – 12.45			
10.00		PRAWO AUTORSKIE mgr M. Gromotowicz on-line 30h 20 X, 27 X, 3 XI, 17 XI, 24 XI, 1 XII, 8 XII, 15 XII, 12 I, 19 I	10.00 – 18.00 MONTAŻ FABULARNY dr hab. M. Fiedler prof. dr hab. J. Kamiński dr M. Pawliński dr M. Kuś terminy w trakcie ustalania 20 X /wtorek/ sala 1.21 CNM ...	10.00 -15.00 3.14 CNM ANALIZA STRUKTURY FABULARNEJ mgr P. Złotorowicz 22 X, 12 XI, 26 XI, 14 I	10.00 -15.00 3.15 CNM ANALIZA STRUKTURY FABULARNEJ mgr P. Złotorowicz 4 XII, 18 XII, 15 I
11.00					
12.00					
13.00					
14.00					
15.00					15.30 – 19.00 MONTAŻ DOKUMENTALNY /30 h/ dr R. Listopad dr B. Pietras 2.33 bud. CNM 9 X, 23 X, 6 XI, 20 XI, 4 XII, 18 XII, 14 I
16.00					
17.00					
18.00					
19.00				SEMINARIUM DYPLOMOWE konsultacje indywidualne	
20.00					
21.00					