

1 ROK

FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE

SEMESTR ZIMOWY

ROK AKAD. 2026 /2027

PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
10:15 – 12:30 STORYBOARD (3h) dr P. Milczarek Sala: 4.22 bud. CNM IV piętro	11:10 – 12:40 JĘZ. ANGIELSKI Grupa I Sala 2,5, bud. DG Sala 219, bud. H	11:10-12:40 FAKULTETY	10:00- 14:30 FOTOGRAFIA (3h) Dr M. Błoński 6 h co 2 tyg. Sala: 0.23, bud. CNM Daty zajęć: 14 .10. 2026 28 . 10. 2026 04. 11. 2026 25. 11. 2926 09 . 12. 2026 13. 01. 2027	09:00 – 15:00 PLASTYKA FILMOWA (4h) dr P. Majda 8 h co 2 tyg. s. Plastyki, bud. W (Dom Guzego) Daty zajęć: 07. 10. 2026 21 . 10. 2026 18. 11. 2926 02 .1. 2026 16 . 12. 2026 20. 01, 2027	09:30 – 13:15 REALIZACJA FIOMU ANIMOWANEGO (5 h) dr hab. J. Rokosz dr hab. K. Zamarło dr P. Milczarek Sala: 4.12, bud. CN Daty zajęć: 08; 15 i 29. X. 2026 05; 12 i 19. XI.2026 03; 10 i 17. XII.2026 07; 14 i 21 I. 2027	10:00 – 11:30 LITERATURA POWSZECHNA (2h) dr A.M. Zarychta sala: 102, bud. Z
13:00-16:00 ANIMACJA PŁASKA (4h) dr hab. J. Jasińska-Koronkiewicz as. mgr J.Orlik sala 4.22; . bud. CNM	12:50-14:20 JĘZ. ANGIELSKI Grupa II Sale j.w.	12:50-14:20 FAKULTETY			13:30 – 15:45 ANIMACJA 2D (3h) dr hab. K. Zamarło sala 4.15,IV p. bud. CNM Daty zajęć: j.w.	11:45 – 13:30 HISTORIA SZTUKI (2h) dr A. Leśniewska sala 102, b.Z
	15:00.-16:30 JĘZ. ANGIELSKI) Grupa III Sale j.w.	15:00-16:30 FAKULTETY			16:00 -18:45 STORYTELLING (4h) dr hab. J. Rokosz sala 4.12, IV p. bud. CNM Daty zajęć: j.w.	
	16:40-18:10 JĘZ. ANGIELSKI Grupa IV Sale j.w	16:40-18:10 FAKULTETY				
15:45 - 18:45 Daniel Pawlak Komunikacja praktyczna i informacja zwrotna Zajęcia warsztatowe realizowane w formule łączonej ze studentami Reżyserii Dźwięku <u>W dniu 18 . 11. 2026 r.</u>					12:15 – 18:15 MONTAŻ FILMOWY – zaj. warsztatowe Dr Al. Rosset-Żak Sala: 4.22 i 4.15, , bud. CNM Daty zajęć: 22 i 23 . X. 2026 26 i 27 . XI. 2026	
15:45 – 18:45 Karolina Dziegciar Style komunikacji na planie i w życiu w oparciu o model Extended DISC. Jak asertywnie wyrażać własne potrzeby i rozumieć perspektywę innych - Zajęcia warsztatowe w formule łączonej ze studentami Reżyserii Dźwięku <u>W dniu 02 . 12. 2026 r.</u>						

PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK
09:00 -12:45 REALIZ. FILMU ANIMOWAN. (5h) Prof. dr hab. A. Chrapowicka dr hab. J. Jasińska-Koronkiewicz sala 4.12, bud. CNM	09:00 -13:30 PLASTYKA FILMOWA (3h) Prof. dr hab. Sł. Iwański 6h co 2 tyg. wymienne z Podst. Animacji 3D, bud. DG Daty zajęć: 06 i 20 . 10. 2026 03 i 17. 11. 2926 01 i 15 12. 2026 19. 01. 2027	9:00-13:30 PODST. ANIMACJI 3D (3h) dr C. Piwowarski 6h co 2 tyg. sala 4.15, IV p. bud. CNM Daty zajęć: 13 i 27 . 10. 2026 10 i 24. 11. 2026 08 i 22. 12. 2026 12. 01. 2027	08:30-10.00 JĘZ. ANGIELSKI (2h) mgr D. Borkowska mgr A. Matusiak Grupa I sala 2 i 5, Dom Guzego	08..30-10:00 FAKULTETY	08.:30-10:00 JĘZ. ANGIELSKI (2h) mgr D. Borkowska mgr A. Matusiak Grupa III sala 2 i 5, Dom Guzego,	08.:30-10:00 FAKULTETY	11:30 – 13:00 HISTORIA FILMU ANIMOWANEGO (2h) Dr hab. K. Mąka-Malatyńska Sala 4,22, bud. CNM
			10:10-11:40 JĘZ. ANGIELSKI (2h) Grupa II sala 2 i 5, Dom Guzego	10:10 – 11:40 FAKULTETY	10:10-11:40 JĘZ. ANGIELSKI (2h) Grupa II sala 2 i 5, Dom Guzego	10:10 – 11;40 FAKULTETY	13:30-15:00 HISTORIA SZTUKI (2h) dr A. Leśniewska sala 102, bud. Z
13:00 -15:15 RYSOWANIE RUCHU (3h) dr hab. A. Chrapowicka Sala 2.31, bud. CNM	14.00-17.00 PODST. ANIM. PRZESTRZEN. (2h) 4h co 2 tyg. dr A. Gorządek sala 4.27 oraz 4.29, IV p. bud. CNM Daty zajęć: 13 i 27 10. 2026 03i 17.11.2026 08 i 22.12.2026 12 . 01.2027	14:00 -18.30 SZTUKA OPERATORSKA w ANIMACJI (3h) 6h co 2 tyg.. dr P. Matysiak Sala,1.21; CNM Daty zajęć: 06 i 20. 10.2026 10 i 24.11.2026 01 i 15 . 12.2026 19 .01.2027 Sala 203, bud. H	14:00 - 17:00 DŹWIĘK W FILMIE (2h) Mgr L. Wielopolska-Lorenc sala: 2.37, bud. J (semestr zimowy) Pierwsze zajęcia 14. 10. 2026 r. Kolejne daty zajęć będą podawane studentom w terminie późniejszym				15:30 – 18:30 PODSTATY EFEKTÓW WIZUALNYCH (2h) Mgr K. Polak sala 4.15., bud. CNM. (4 h co 2 tyg.) Daty zajęć: 16 i 30. 10. 2026 06 i 20. 11. 2026 18. 12. 2026 15 . 01. 2027
11:00 - 16:00 ZAJĘCIA WARSZTATOWE – PODSTAWY SCENARIUSZA - mgr Wojciech Wawszczyk 13 października 2026 r.(wtorek); sala: bud. CNM 10 listopada 2026 r (wtorek); sala: bud. CNM 11 – 12 stycznia 2027 r.(poniedziałek i wtorek); sala: bud. CNM					12:15 – 18:15 MONTAŻ FILMOWY – zaj. warsztatowe _ Dr Al. Rosset-Żak Sala: 4.22 i 4.15, , bud. CNM Daty zajęć: 05 i 06. XI. 2026; 10 i 11. XII. 2026		

3 ROK

FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE

SEMESTR ZIMOWY

ROK AKAD. 2026 /2027

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
	10.00-13.45 REALIZ. FILMU ANIMOW. (5h) prof. P. Dumala dr M. Podolec sala 4.30, bud. CNM	09:00-12:00 KOLOR KOREKCJA(2h) mgr M. Kuszmar 4h co 2 tyg. Sala 4.31, bud CNM Daty zajęć: 07 i 21 . 10. 2026 04 i 25 . 11. 2026 02 i 09. 12. 2026 20 . 01. 2027	10:00-11.30 SCENOGRAFIA (2h) dr hab. M. Kędzielawski sala Plastyki, bud. DG	10.15 -13.15 HISTORIA FILMU (4h co 2 tyg.) dr hab. K. Taras 4h co 2 tyg. sala proj., bud. A Daty zajęć: 09 i 23. 10. 2026 13 i 27. 11. 2026 11. 12. 2026 08 i 22. 01. 2027
	14:00-18.00 PLASTYKA FILMOWA(2h) dr P. Majda 4h co 2 tyg. sala plastyki, DG, bud. W Daty zajęć: 06 i 20 . 10. 2026 03 i 17. 11. 2026 01 i 15 12. 2026 19. 01. 2027	14:00-19:30 ANIMACJA 3D (3h) dr C. Piwowarski 6h co 2 tyg. sala: 4.15.;. bud. CNM, IV piętro Daty zajęć : 13 i 27 . 10. 2026 10 i 24. 11. 2026 08 i 22. 12. 2026 12 . 01. 2027	16:30 – 18:45 EFEKTY WIZUALNE (3h) Dr M. Rynkiewicz Sala: 4.15 , bud. CNM, IV piętro	
09:00 - 18:00 ANIMACJA PRZESTRZENNA - dr hab. Izabela Plucińska as. J. Orlik 16, 17 18 i 19 listopada 2026 r. (poniedziałek – czwartek) sala 4.27; 4..29 i 4.30; bud. CNM 18, 19, 20 i 21 stycznia 2027 r. (poniedziałek – czwartek) – sala 4.27, 4.29 i 4.30;bud. CNM 12:00 – 17:00 SCENARIUSZ FILMU ANIMOWANEGO 12 października 2026 r. (poniedziałek) sala:206, bud. A 09 listopada 2026 r. (poniedziałek) sala: 206, bud. A 14 i 15 grudnia 2026 r. (poniedziałek i wtorek) sala: 206, bud. A				

4 ROK

FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE

SEMESTR ZIMOWY

ROK AKAD. 2026 /2027

PONIEDZIAŁEK		WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
WARSZTATY MASTER CLASSY	10:00-12:30 FILOZOFIA z ELEMENTAMI EŁ. STETYKI (2h) dr Zaorski- Sikora Sala 3.14., bud. CNM	10.00-13.45 REALIZ. FILMU ANIMOW. (5h) Prof. dr M. Wilczyński, dr A. Gorządek sala 4.12, bud. CNM		12:00 – 13:30 NOWE NARRACJE – spotkania z twórcami daty spotkań z twórcami podawane każdorazowo przed spotkaniem Organizuje Dr C. Piwowarski Sala 4.11; bud. CNM	
		15:00- 16300 PRESEMINARIUM (1h) Dr A .Kwiatkowska-Naqvi sala 4.30, bud. CNM <u>Daty zajęć:</u> <u>Zostaną podane po pierwszych</u> <u>zajęciach w dniu 06 . 10. 2026_</u>	14:30 -16:15 EFEKTY WIZUALNE (3h) dr M. Rynkiewicz sala 4.15;..bud.CNM		
09:00 - 16:00 ZAJĘCIA WARSZTATOWE Poniedziałek – czwartek (daty warsztatów zostaną podane w terminie późniejszym)					

5 ROK**FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE****SEMESTR ZIMOWY****ROK AKAD. 2026/2027**

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
	SEMINARIUM MAGISTERSKIE opieka nad pracą teoretyczną konsultacje indywidualne z promotorami prac teoretycznych			
14.00—15.30 REALIZ. FILMU ANIMOW. (2h) opieka nad filmem dyplomowym konsultacje indywidualne z opiekunami filmów	14.00-15:30 ZAGADNIENIA PRODUKCYJNE (2h) dr M. Podolec sala 4.30, bud. CNM	14.00-15.30 REALIZ. FILMU ANIMOW.(2h) opieka nad filmem dyplomowym konsultacje indywidualne z opiekunami filmów	15.30-17.00 REALIZ. FILMU ANIMOW. (2h) opieka nad filmem dyplomowym konsultacje indywidualne z opiekunami filmów	18.00-19.00 REALIZ. FILMU ANIMOW. (2h) opieka nad filmem dyplomowym konsultacje indywidualne z opiekunami filmów
09:00 - 16:00 ZAJĘCIA WARSZTATOWE Poniedziałek – piątek				