

Wykaz osiągnięć artystycznych i naukowych

§ 1

Wykaz określa osiągnięcia artystyczne oraz naukowe wraz z podziałem na grupy i przypisaną im punktacją na potrzeby przyznawania stypendium rektora dla studentów.

§ 2

1. Grupa A obejmuje osiągnięcia artystyczne o najwyższej randze uzyskane za granicą.
2. W grupie A stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 1,20;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,75;
 - 3) zakwalifikowanie na festiwal w ramach konkursu – 0,50.
3. W grupie A punktowane są następujące festiwale:

Kraj	Festiwale
Czechy	Karlovy Vary International Film Festival
Francja	Cannes Film Festival Clermont-Ferrand International Short Film Festival
Hiszpania	San Sebastián International Film Festival
Holandia	International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA)
Niemcy	Berlin International Film Festival (Berlinale) Europejska Nagroda Filmowa
USA	Student Academy Award (Studencki Oscar)
Włochy	Venice International Film Festival
międzynarodowe	Europejska Nagroda Filmowa

§ 3

1. Grupa B obejmuje osiągnięcia artystyczne o średniej randze uzyskane za granicą.
2. W grupie B stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,75;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,50;

3) zakwalifikowanie na festiwal w ramach konkursu – 0,30.

3. W grupie B punktowane są następujące festiwale:

Kraj	Festiwale
Albania	Tirana International Film Festival
Australia	Flickerfest Sydney Film Festival
Austria	Eyes On – European Month of Photography Vienna Shoorts
Belgia	Anima – The Brussels Animation Film Festival Leuven International Short Film Festival
Bułgaria	In The Palace International Short Film Festival
Chorwacja	Animafest Zagreb Organ Vida International Photography Festival
Czechy	Anifilm – International Festival of Animated Films Ji.hlava International Documentary Film Festival The International Festival of Theatre Schools Setkání/Encounter
Dania	Copenhagen International Documentary Festival (CPH:DOX) Copenhagen Photo Festival
Estonia	PÖFF Shorts (Black Nights Film Festival)
Finlandia	Helsinki Photo Festival Tampere Film Festival
Francja	Annecy International Animated Film Festival and Market Circulacion(s) Paris Photo Poitiers Film Festival Rencontres de la photographie d'Arles
Grecja	Athens Photo Festival
Hiszpania	Cinema Jove IFF Huesca International Film Festival Seminci (Valladolid International Film Week) Stiges Film Festival Zinebi International Festival of Documentary and Short Film of Bilbao
Holandia	Foam Talent Call Go Short International Short Film Festival Nijmegen International Film Festival Rotterdam Unseen Festival: Photography Fair
Irlandia	Cork International Film Festival
Japonia	Hiroshima Animation Season
Kanada	Ottawa International Animation Festival Toronto International Film Festival (TIFF)
Kolumbia	BogoShorts Festival

Korea Płd.	Busan International Film Festival Busan International Short Film Festival
Luksemburg	CinEast
Macedonia Płn.	International Cinematographers' Film Festival Manaki Brothers
Maroko	Le Festival International des Ecoles Supérieures d'Art Dramatique (FIESAD)
Niemcy	Dok Leipzig Filmschoolfest Munich (Munich International Festival of Film School) Fotobookfestival Kassel Fotodoks Internationale Short Film Festival Oberhausen Rock & Chanson Festiwal „Kolonja–Wrocław–Paryż” Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS)
Norwegia	Kortfilmfestivalen
Portugalia	Cinanima International Animated Film Festival FEST New Directors New Films Festival International Photography and Visual Arts Festival in the city of Braga
Rumunia	Transilvania International Film Festival (TIFF)
Słowacja	Fest Anča International Animation Festival
Szwajcaria	Locarno Film Festival Visions du Réel
Szwecja	Landskorona Foto Uppsala Short Film Festival
USA	AFI Fest Aspen ShortsFest Brooklyn Film Festival Flickers' Rhode Island International Film Festival Hamptons International Film Festival HollyShorts Film Festival Palm Springs International Festival of Short Films Santa Barbara International Film Festival Slamdance Film Festival Sundance Film Festival Tribeca Festival
Wielka Brytania	BAFTA Student Film Awards Belfast Photo Festival Cardiff Animation Festival Edinburgh International Film Festival Leeds International Film Festival Raindance Film Festival
Włochy	Cortona On the Move Fotografia Europea PhMuseum Days Rome Film Fest

międzynarodowe	Nagroda CILECT (The International Association of Film and Television Schools)
----------------	---

§ 4

4. Grupa C obejmuje pozostałe osiągnięcia artystyczne uzyskane za granicą.
5. W grupie C stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,30;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,20;
 - 3) publikacja fotografii w czasopiśmie drukowanym o nakładzie co najmniej 1000 egz. – 0,20;
 - 4) autorstwo co najmniej 5 (różnych) indywidualnych wystaw fotograficznych – 0,30;
 - 5) autorstwo 3–4 (różnych) indywidualnych wystaw fotograficznych – 0,20;
 - 6) autorstwo części co najmniej 5 (różnych) zbiorowych wystaw fotograficznych – 0,10.
6. W grupie C punktowane są pozostałe festiwale odbywające się za granicą, uznane przez odpowiednio rektora albo komisję stypendialną.

§ 5

1. Grupa D obejmuje osiągnięcia artystyczne o najwyższej randze uzyskane w Polsce.
2. W grupie D stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,75;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,50;
 - 3) zakwalifikowanie na festiwal w ramach konkursu – 0,20.
3. W grupie D punktowane są następujące festiwale:

Miasto	Festiwale
Gdynia	Festiwal Polskich Filmów Fabularnych
Kraków	Festiwal Filmowy Etiuda & Anima Krakowski Festiwal Filmowy
Łódź	Festiwal Szkół Teatralnych Międzynarodowy Festiwal Fotografii Fotofestiwal
Poznań	Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Animator Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych Short Waves
Toruń	Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Camerimage
Warszawa	Festiwal Filmowy Millennium Docs Against Gravity Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy
Wrocław	MFF Nowe Horyzonty

1. Grupa E obejmuje osiągnięcia artystyczne o średniej randze uzyskane w Polsce.
2. W grupie E stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,50;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,25;
 - 3) zakwalifikowanie na festiwal w ramach konkursu – 0,10.
3. W grupie E punktowane są następujące festiwale:

Miasto	Festiwale
Białystok	Białystok Interphoto Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych ŻubrOFFka
Bielsko-Biała	FotoArtFestival
Bydgoszcz	Vintage Photo Festiwal
Gdańsk	Europejski Festiwal Fabuły, Dokumentu i Reklamy Euroshorts Festiwal Szekspirowski
Jelenia Góra	Międzynarodowy Festiwal Filmowy Zoom – Zbliżenia
Kalisz	Kaliskie Spotkania Teatralne
Katowice	Węgiel Film Festival
Kazimierz Dolny	Festiwal Filmu i Sztuki Dwa Brzegi
Konin	Ogólnopolski Konkurs Filmów Amatorskich OKFA im. prof. H. Kluby
Koszalin	Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych Młodzi i Film
Kraków	Cracow Art Week (Krakers) Miesiąc Fotografii (Krakow Photomonth) Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia Studencki Festiwal Piosenki
Lublin	Międzynarodowy Festiwal Teatralny Konfrontacje
Łódź	Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu
Olsztyn	WAMA Film Festival
Opole	Opolski Festiwal Fotografii
Poznań	Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza Ale Kino!
Radom	Międzynarodowe Spotkania Filmowe „Kameralne Lato”
Rybnik	Rybnicki Festiwal Fotografii (Rybnik Foto Festival)
Rzeszów	Festiwal Nowego Teatru
Sopot	Festiwal Fotografii W ramach Sopotu Sopot Film Festival

Szczecin– Neubrandenburg	Europejski Festiwal Filmów Dokumentalnych dokumentART
Toruń	MFF Tofifest
Warszawa	Cinemaforum – Międzynarodowe Forum Filmów Krótkometrażowych MFF Watch Docs Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych iTSeIF Script Fiesta Script Pro
Wrocław	Przegląd Piosenki Aktorskiej TIFF Festiwal
ogólnopolskie	Festiwal Pamiętamy o Osieckiej Grand Press Photo Nagroda im. Andrzeja Nardellego Nagrody im. Jana Machulskiego

§ 7

1. Grupa F obejmuje pozostałe osiągnięcia artystyczne uzyskane w Polsce.
2. W grupie F stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,20;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,10;
 - 3) publikacja fotografii w czasopiśmie drukowanym o nakładzie co najmniej 1000 egz. – 0,10;
 - 4) autorstwo co najmniej 5 (różnych) indywidualnych wystaw fotograficznych – 0,20;
 - 5) autorstwo 3–4 (różnych) indywidualnych wystaw fotograficznych – 0,10.
3. W grupie F punktowane są pozostałe festiwale odbywające się w Polsce, uznane przez odpowiednio rektora albo komisję stypendialną.

§ 8

1. Grupa G obejmuje osiągnięcia naukowe uzyskane za granicą.
2. W grupie G stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,50;
 - 2) wyróżnienie, dyplom – 0,30;
 - 3) czynny udział w konferencji wraz z wygłoszeniem referatu – 0,20.

§ 9

1. Grupa H obejmuje osiągnięcia naukowe uzyskane w Polsce.
2. W grupie H stosuje się następującą punktację:
 - 1) nagroda – 0,30;

- 2) czynny udział w konferencji wraz z wygłoszeniem referatu lub czynny udział w uczelnianych organizacjach studenckich, tj. kołach naukowych, potwierdzony przez opiekuna koła naukowego – 0,10.

§ 10

1. Grupa I obejmuje pozostałe osiągnięcia.
2. W grupie I stosuje się następującą punktację:
 - 1) inne osiągnięcia uznane przez odpowiednio rektora lub komisję stypendialną, związane z zawodem: reżyser, montażysta, scenarzysta, operator dźwięku, operator obrazu, animator, fotograf, aktor, kierownik produkcji (zgodnie z kierunkiem studiów) – 0,10.