

WYDZIAŁ ORGANIZACJI SZTUKI FILMOWEJ

Harmonogram miesięcznych zgrupowań dla I, II i III roku studiów I stopnia

w roku akademickim 2026/2027

SEMESTR ZIMOWY

Październik	2026 r.	2-4, 16-18;	(piątek, sobota, niedziela)
Listopad	2026 r.	6-8, 20-22;	(piątek, sobota, niedziela)
Grudzień	2026 r.	4-6;	(piątek, sobota, niedziela)
Styczeń	2027 r.	8-10, 22-24;	(piątek, sobota, niedziela)
Luty	2027 r.	5-7;	(piątek, sobota, niedziela)

SEMESTR LETNI

Luty	2027 r.	26-28;	(piątek, sobota, niedziela)
Marzec	2027 r.	12-14	(piątek, sobota, niedziela)
Kwiecień	2027 r.	2-4, 16-18;	(piątek, sobota, niedziela)
Maj	2027 r.	7-9, 21-23;	(piątek, sobota, niedziela)
Czerwiec	2027 r.	11-13.	(piątek, sobota, niedziela)

WYDZIAŁ ORGANIZACJI SZTUKI FILMOWEJ

Harmonogram miesięcznych zgrupowań dla I i II roku studiów II stopnia

w roku akademickim 2026/2027

SEMESTR ZIMOWY

Październik	2026 r.	9-11, 23-25;	(piątek, sobota, niedziela)
Listopad	2026 r.	13-15, 27-29;	(piątek, sobota, niedziela)
Grudzień	2026 r.	11-13;	(piątek, sobota, niedziela)
Styczeń	2027 r.	15-17, 29-31;	(piątek, sobota, niedziela)
Luty	2027 r.	12-14;	(piątek, sobota, niedziela)

SEMESTR LETNI

Marzec	2027 r.	5-7, 19-21;	(piątek, sobota, niedziela)
Kwiecień	2027 r.	9-11, 23-25;	(piątek, sobota, niedziela)
Maj	2027 r.	14-16;	(piątek, sobota, niedziela)
Czerwiec	2027 r.	4-6, 18-20.	(piątek, sobota, niedziela)

WYDZIAŁ ORGANIZACJI SZTUKI FILMOWEJ

Harmonogram miesięcznych zgrupowań

dla studiów podyplomowych

Zarządzanie cyfrową postprodukcją filmową

w roku akademickim 2026/2027

SEMESTR ZIMOWY

Październik	2026 r.	3-4, 17-18;	(sobota, niedziela)
Listopad	2026 r.	7-8, 21-22;	(sobota, niedziela)
Grudzień	2026 r.	5-6;	(sobota, niedziela)
Styczeń	2027 r.	9-10, 23-24;	(sobota, niedziela)
Luty	2027 r.	6-7;	(sobota, niedziela)

SEMESTR LETNI

Luty	2027 r.	27-28;	(sobota, niedziela)
Marzec	2027 r.	13-14;	(sobota, niedziela)
Kwiecień	2027 r.	3-4, 17-18;	(sobota, niedziela)
Maj	2027 r.	8-9, 22-23;	(sobota, niedziela)
Czerwiec	2027 r.	12-13.	(sobota, niedziela)

WYDZIAŁ ORGANIZACJI SZTUKI FILMOWEJ

Harmonogram miesięcznych zgrupowań

dla studiów podyplomowych - Organizacja produkcji filmowej

w roku akademickim 2026/2027

SEMESTR ZIMOWY

Październik	2026 r.	10-11, 24-25;	(sobota, niedziela)
Listopad	2026 r.	14-15, 28-29;	(sobota, niedziela)
Grudzień	2026 r.	12-13;	(sobota, niedziela)
Styczeń	2027 r.	16-17, 30-31;	(sobota, niedziela)
Luty	2027 r.	13-14;	(sobota, niedziela)

SEMESTR LETNI

Marzec	2027 r.	6-7, 20-21;	(sobota, niedziela)
Kwiecień	2027 r.	10-11, 24-25;	(sobota, niedziela)
Maj	2027 r.	15-16;	(sobota, niedziela)
Czerwiec	2027 r.	5-6, 19-20.	(sobota, niedziela)