

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00			10.00-18.00 LABORATORIUM dr A. Jankowska	10:00-17:00 DRAMATURGIA SCENY mgr D. Sołtysiński	
11.00		11.10 – 18.10	10 II (wt) 11 III 1 IV 20 V		
12.00	11.00-17.15 PODSTAWY SCENARIUSZA FILMOWEGO mgr L.Kucharczyk mgr N. McGettigan <u>Sala 217 Z</u>	FAKULTETY +	<u>sala A 206</u>	4,18 III 8 IV 6 V 27 V	
13.00		11:10-12:40 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 7, 8</i> DG 2 i DG 5	21 V (czw) <u>Sala 219 Z</u>		12.00.-17.15 REŻYSERIA FILMU FABULARNEGO
14.00		12:50-14:20 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 1, 2</i>	8-10 VI (warsztat)		dr A. Jadowska dr K. Kjeldsen mgr M. von Horn mgr Ł. Grzegorzek
15.00		15:00-16:30 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 3, 4</i>			14.30 -18.15 NARRACJA WIZUALNA dr J. Szoda Reżyseria Montaż 20 II 6, 20 III 17 IV 8,22 V
16.00		16:40-18:10 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 5, 6</i>			24-27.02 HALA 26-27.03 HALA HALA <u>Sala 104 Z</u>
17.00					HALA telewizyjna <u>Sala 104 Z</u>
18.00		WYCHOWANIE FIZYCZNE (wg oddzielnego harmonogramu- wybrana dyscyplina)			
19.00			WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek 18 II		WARSZTATSZENARIOPISARSKI mgr N.McGettigan
20.00			<u>Sala 2.35 CNM</u>		19-24 IV
21.00					

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00			08.30 – 10.00 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	08.30 – 10.00 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	
10.00	10:00-18:00 DRAMATURGIA SCENARIUSZA dr M. Dembińska 23-24 III 27-28 IV <u>sala A 206</u>		10.10.– 11.40 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	10.10.– 11.40 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	9.30 - 13.00 NARRACJA WIZUALNA mgr J. Szoda Reżyseria 20 II 6, 20 III 17 IV 8,22 V HALA telewizyjna <u>Sala 104 Z</u>
11.00					
12.00				13:00-18:00 SCENA OTWIERAJĄCA mgr J. Bilik 23 II (pon) 11:00-17:00 <u>Sala 206 A</u> 5 III – 14:00-19:00 16 IV 14 V <u>Sala 3.14 CNM</u>	
13.00	10.00-18.00 LABORATORIUM dr A. Jankowska 12 II (czw) 12:00-20:00 12 III (czw) 12:00-20:00 <u>Sala 3.14 CNM</u> 10 III 25-26 V (pon-wt) <u>Sala 217 Z</u> 30-31 III (pon-wt) <u>Sala 206 A</u> 8-10 VI (warsztat)				13:30-18:00 ŹRÓDŁA DOKUMENTALNE W SCENARIUSZU FABULARNYM mgr K. Zubrzycki <u>Sala 217 Z</u>
14.00		10:00-18:00 WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek 16 III <u>Sala 2.35 CNM</u>			
15.00					
16.00				12:00-15:45 ROZWÓJ PROJEKTU WSPÓLPRACA AUTORA I PRODUCENTA mgr P. Moczyńska 25-26 II 18-19 III 25-26 III <u>Sala 3.14 CNM</u>	
17.00	17.00-20.00 REŻYSERIA SCENY FABULARNEJ mgr J. Bujnowski terminy w trakcie ustalania				
18.00		17.00-20.00 AUTOFIKCJE dr M. Stasiak 24 II 3,17 III 21 IV 5,12,19 V <u>Sala 217 Z</u>			
19.00					
20.00	10:00-18:00 STRUKTURA SCENARIUSZA prof. Maciej Pieprzyca wspólnie ze scenariopisarstwem 17-19 II <u>Sala 206 A</u>				

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
--------------	--------	-------	----------	--------

09.00

10.00

11.00

12.00

13.00

14.00

15.00

16.00

17.00

18.00

19.00

20.00

10:00-18:00

LABORATORIUM
dr A. Jankowska

9 II
9 III

Sala A 206

11 II
27-28 V

Sala 217 Z

8-10 VI (warsztat)

12.30 – 17:00
ĆWICZENIA DO PRZEDMIOTU
'PEŁNY METRAŻ'
dr hab.A. Mellin
mgr W. Zajgner

Sala 217 Z

11.00 -17.30
PEŁNY METRAŻ
dr. hab. A. Mellin
mgr W. Zajgner

Sala 217 Z

10:00-14:30
NARRACJA
FABULARNA -
ANALIZY
dr M. Oleszczyk
27 II
13 III
17 IV
8 V

Sala 208 H

WSTĘP DO PSYCHOLOGII
dr J. Mikurda
mgr R. Milczarek
20 III
Sala 2.35 CNM

WARSZTATSCEARIOPISARSKI

mgr N.McGettigan

19-24 IV

12:00-15:00
PITCHING PROJEKTU
FABULARNEGO
mgr D.Wójtowicz
16 II
2 III
Sala Plastyki Dom Guzego

1 ROK II-go stopnia

specjalność

SCENARIOPISARSTWO

SEMESTR LETNI

2025/2026

poniedziałek

wtorek

środa

czwartek

piątek

09.00

10.00

11.00

12.00

13.00

14.00

15.00

16.00

17.00

18.00

19.00

20.00

21.00

11.00 – 17.00
WARSZTATY:
- DRAMATURGICZNE
Z ZAPROSZONYMI GOŚCIAMI
Sala 206 A
terminy w trakcie ustalania

WSTĘP DO PSYCHOLOGII
dr J. Mikurda
mgr R. Milczarek
25 II
Sala 1.21 CNM

10.00 -17.00
**DRAMATURGIA SERIALU
TELEWIZYJNEGO**
mgr B. Staszczyszyn
Sala A 206

10.00 – 17.00
FORMAT TELEWIZYJNY
mgr K. Wysocki
mgr A. Antosz
Sala A 206

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
--------------	--------	-------	----------	--------

09.00

10.00

11.00

12.00

13.00

14.00

15.00

16.00

17.00

18.00

19.00

20.00

11.00 – 17.00
WARSZTATY:
- DRAMATURGICZNE
Z ZAPROSZONYMI GOŚĆMI
Sala 206 A
terminy w trakcie ustalania

10:00-18:00
RYNEK FILMU FABULARNEGO
mgr N.McGettigan

Sala 3.11 CNM