

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00			10.00-18.00 LABORATORIUM dr A. Jankowska	10:00-17:00 DRAMATURGIA SCENY mgr D. Sołtysiński	
11.00		11.10 – 18.10 FAKULTETY +	10 II (wt) 11 III 1 IV 20 V	11 II -12:00-19:00	
12.00	11.00-17.15 PODSTAWY SCENARIUSZA FILMOWEGO mgr L.Kucharczyk mgr N. McGettigan <u>Sala 217 Z</u>	11:10-12:40 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 7, 8 DG 2 i DG 5 12:50-14:20 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 1, 2	<u>sala A 206</u>	4,18 III 8 IV 6 V <u>sala A 206</u>	
13.00			21 V (czw) <u>Sala 219 Z</u>		
14.00		15:00-16:30 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 3, 4	8-10 VI (warsztat)	12.00.-17.15 REŻYSERIA FILMU FABULARNEGO dr A. Jadowska dr K. Kjeldsen mgr M. von Horn mgr Ł. Grzegorzek	
15.00		16:40-18:10 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska GRUPA 5, 6			14.30 -18.15 NARRACJA WIZUALNA dr J. Szoda Reżyseria Montaż 20 II 6, 20 III 17 IV 8,22 V
16.00				24-27.02 HALA 26-27.03 HALA <u>HALA</u> <u>Sala 104 Z</u>	
17.00					HALA telewizyjna <u>Sala 104 Z</u>
18.00		WYCHOWANIE FIZYCZNE (wg oddzielnego harmonogramu- wybrana dyscyplina)			
19.00			WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek 18 II <u>Sala 2.35 CNM</u>		WARSZTATSCENARIOPISARSKI mgr N.McGettigan 19-24 IV
20.00					
21.00					

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00			08.30 – 10.00 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	08.30 – 10.00 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	
10.00	10:00-18:00 DRAMATURGIA SCENARIUSZA dr M. Dembińska 23-24 III 27-28 IV <u>sala A 206</u>		10.10.– 11.40 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	10.10.– 11.40 FAKULTETY/ JĘZYK ANGIELSKI	9.30 - 13.00 NARRACJA WIZUALNA mgr J. Szoda Reżyseria 20 II 6, 20 III 17 IV 8,22 V HALA telewizyjna <u>Sala 104 Z</u>
11.00					
12.00				13:00-18:00 SCENA OTWIERAJĄCA mgr J. Bilik 23 II (pon) 11:00-17:00 <u>Sala 206 A</u> 5 III – 14:00-19:00 16 IV 14 V <u>Sala 3.14 CNM</u>	
13.00	WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek 16 III <u>Sala 2.35 CNM</u>	10.00-18.00 LABORATORIUM dr A. Jankowska 12 II (czw) 12:00-20:00 12 III (czw) 12:00-20:00 <u>Sala 3.14 CNM</u> 10 III 25-26 V (pon-wt) <u>Sala 217 Z</u> 30-31 III (pon-wt) <u>Sala 206 A</u> 8-10 VI (warsztat)			13:30-18:00 ŹRÓDŁA DOKUMENTALNE W SCENARIUSZU FABULARNYM mgr K. Zubrzycki <u>Sala 217 Z</u>
14.00					
15.00					
16.00			12:00-15:45 ROZWÓJ PROJEKTU WSPÓŁPRACA AUTORA I PRODUCENTA mgr P. Moczyńska 25-26 II 18-19 III 25-26 III <u>Sala 3.14 CNM</u>		
17.00	REŻYSERIA SCENY FABULARNEJ mgr J. Bujnowski terminy w trakcie ustalania	17.00-20.00 AUTOFIKCJE dr M. Stasiak 24 II 3,17 III 21 IV 5,12,19 V <u>Sala 217 Z</u>			
18.00					
19.00	10:00-18:00 STRUKTURA SCENARIUSZA prof. Maciej Pieprzyca wspólnie ze scenariopisarstwem 17-19 II <u>Sala 206 A</u>				
20.00					

3 ROK I -go stopnia

specjalność

SCENARIOPI SARSTWO SEMESTR LETNI**2025/2026**

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00		10:00-18:00			10:00-14:30 NARRACJA FABULARNA - ANALIZY
11.00		LABORATORIUM dr A. Jankowska			dr M. Oleszczyk
12.00	12:00-15:00 PITCHING PROJEKTU FABULARNEGO mgr D. Wójtowicz	9 II 9 III <u>Sala A 206</u>		11.00 -17.30 PEŁNY METRAŻ dr. hab. A. Mellin mgr W. Zajgner	27 II 13 III 17 IV 8 V <u>Sala 208 H</u>
13.00	16 II 2 III <u>Sala Plastyki Dom Guzego</u>	11 II 27-28 V <u>Sala 217 Z</u>	12.30 – 17:00 ĆWICZENIA DO PRZEDMIOTU 'PEŁNY METRAŻ' dr hab.A. Mellin mgr W. Zajgner	<u>Sala 217 Z</u>	
14.00		8-10 VI (warsztat)			
15.00			<u>Sala 217 Z</u>		WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek
16.00					20 III <u>Sala 2.35 CNM</u>
17.00					
18.00					
19.00					WARSZTAT SCENARIOPI SARSKI mgr N. McGettigan
20.00					19-24 IV

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00				10.00 -17.00 DRAMATRUGIA SERIALU TELEWIZYJNEGO mgr B. Staszczyszyn Sala A 206	10.00 – 17.00 FORMAT TELEWIZYJNY mgr K. Wysocki mgr A. Antosz Sala A 206
11.00	11.00 – 17.00 WARSZTATY: - DRAMATURGICZNE Z ZAPROSZONYMI GOŚĆMI Sala 206 A terminy w trakcie ustalania	WSTĘP DO PSYCHOLOGII dr J. Mikurda mgr R. Milczarek 25 II Sala 1.21 CNM			
12.00					
13.00					
14.00					
15.00					
16.00					
17.00					
18.00					
19.00					
20.00					
21.00					

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00					
10.00					
11.00		11.00 – 17.00 WARSZTATY: - DRAMATURGICZNE Z ZAPROSZONYMI GOŚĆMI <u>Sala 206 A</u> terminy w trakcie ustalania			
12.00					
13.00					
14.00					
15.00					
16.00					
17.00	10:00-18:00 RYNEK FILMU FABULARNEGO mgr N.McGettigan <u>Sala 3.11 CNM</u>				
18.00					
19.00					
20.00					