

1 ROK

specjalność

MONTAŻ FILMOWY

semestr zimowy 2025/2026

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00		09.00 – 11.00 PROJEKCJA: MONTAŻ FORM FABULARNYCH sala proj. H	9.00 – 12.15 PODSTAWY MONTAŻU KOMPUTEROWEGO L. Sielicki S. Korwin – Kulesza 3.10, 3.12, 3.13 CNM		9.00 – 10.30 LITERATURA POWSZECHNA dr A. Zarychta 102 Z
10.00	09.45 – 11.15 WIEDZA O SZTUCE dr P. Kotlicki 102 Z			09.30 – 11.45 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak sala proj. H	
11.00		11.10 – 18.10 FAKULTETY +			11.00 – 16.00 MONTAŻ FORM FABULARNYCH dr hab. M. Fiedler dr M. Kuś 3.18 CNM
12.00	12.00 – 15.30 OBRAZ FILMOWY prof. S. Szymański 123 Z	11.10-12:40 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 1, 2</i>	12.45 – 17.15 PODSTAWY INSCENIZACJI dr G. Jaroszuk 203 H	12.00 – 16.15 PODSTAWY MONTAŻU mgr K. Drozdowicz 3.12, 3.13, 3.15 CNM	
13.00	13 X, 27 X, 17 XI, 1 XII, 15 XII, 12 I 19 I <i>wymiennie</i> 12.00 – 15.00 PRODUKCJA FILMOWA dr M. Kotlińska 208 H	12:50-14:20 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 3, 4</i>	22 X, 29 X, 5 XI, 12 XI, 19 XI, 26 XI + warsztat 2 dni XII godz. 9.00 – 15.30		
14.00	20 X, 3 XI, 24 XI, 8 XII*	15:00-16:30 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 5, 6</i>	3.14 CNM, 3.15 CNM, 3.16 CNM + konsultacje 2 dni XII		
15.00	* 8 XII – sala 3.15 CNM	16:40-18:10 JĘZYK ANGIELSKI mgr A.Burzyńska/mgr D.Borkowska <i>GRUPA 7, 8</i>	17.15 – 19.15 PROJEKCJE dla studentów Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej sala proj. A od 15 X	16.45 – 19.00 MONTAŻ I DRAMATURGIA FILMOWA mgr K. Drozdowicz mgr N. Jacheć 3.15 CNM	
16.00	16.00 – 18.15 TECHNIKA I TECHNOLOGIA DŹWIĘKU mgr I. Kawiorska				
17.00	Dział Dźwięku 1.7				
18.00		WYCHOWANIE FIZYCZNE 30 h			
19.00		ZAPISY STUDIUM WF			
20.00					
21.00		6 – 8 października WYJAZD INTEGRACYJNY Rodów			

		poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00				08.30 – 11.40 FAKULTETY + JĘZYK ANGIELSKI		proj. H + 2.33 CNM 09.00 – 14.00 17 X, 31 X; 14 XI, 5 XII, 19 XII, 16 I 9.30 – 14.30 24 X, 7 XI, 21 X, 28 XI, 12 XII, 9 I, 23 I
10.00		10.15 – 11.45 NARRACJA NIELINEARNA W FILMIE FABULARNYM dr J. Mikurda s. 3.15 bud. CNM	08.30 – 11.00 POLA EKSPRESJI - WARSZTATY MULTIMEDIALNE dr M. Stasiak 3.15 CNM	08.30 – 10.00 10.10 – 11.40 JĘZYK ANGIELSKI grupy 1 - 4 /zaj. unitarne/ mgr D. Borkowska mgr A. Burzyńska 2, 5 bud. Guzego	08.30 – 10.00 10.10 – 11.40 JĘZYK ANGIELSKI grupy 5 - 8 /zaj. unitarne/ mgr D. Borkowska mgr A. Burzyńska 2, 5 bud. Guzego	
11.00						
12.00		12.00 – 13.30 WIEDZA O SZTUCE dr P. Kotlicki 102 Z	12.30 – 14.30 MONTAŻ FABULARNY PROJEKCJA sala projekcyjna bud. A	12.30 – 14.00 PLASTYKA FILMOWA dr P. Kotlicki 2.31 CNM	12.15 – 16.30 MONTAŻ FABULARNY dr hab. J. Kamiński mgr N. Jacheć 2.33 CNM	MONTAŻ DOKUMENTALNY mgr D. Wardęszkiewicz mgr P. Ogiński 3 X – zajęcia godz. 12.30 - 17.30 + 27 II (wtorek) + warsztaty 2 x ok. 4h 1. spotkanie październik /listopad 2. spotkanie 16 II
13.00						
14.00		14.00-16.15 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak sala proj. H	14.45 – 17.45 PODSTAWY MONTAŻU KOMPUTEROWEGO mgr B. Iłowski 3.18 CNM	14.30 – 17.00 TEORIA MONTAŻU W UJĘCIU HISTORYCZNYM mgr M. Wojtyński 3.18 CNM		14.30 – 18.15 NARRACJA WIZUALNA dr J. Szoda 104 Z + hala 17 X, 31 X; 14 XI, 12 XII, 19 XII, 16 I wymienne 15.00 – 18.00 REALIZACJA DŹWIĘKU W FILMIE mgr K. Szczerba 2.37 CNM 3 X, 7 XI, 28 XI, 5 XII, 9 I, 23 I
15.00						
16.00						
17.00				17.15 – 19.30 PROJEKCJE dla studentów Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej sala proj. A od 15 X		
18.00						
19.00						
20.00						
21.00						

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
09.00		9.00 - 13.00 FOTOGRAFIA /5h/ prof. K. Heyke dr M. Błoński			9.00 – 14.30 FILM DOKUMENTALNY dr J. P. Bławut
10.00	9.15 - 11.30 HISTORIA FILMU dr J. Grzechowiak	0.23 CNM 14 X, 28 X, 18 XI, 2 XII, 16 XII, 13 I	9.30 – 13.45 ESTETYKA DŹWIĘKU W FILMIE sala 2.37 CNM dr K. Figat	9.00 - 12.00 HISTORIA FILMU POLSKIEGO dr hab. K. Mąka- Malatyńska 1.21 CNM	2.35 CNM
11.00	proj. H		21 X, 9 XII, 20 I	09.30 – 11.30 MONTAŻ FABULARNY PROJEKCJA sala projekcyjna bud. A	2 spotkania terminy w trakcie ustalania
12.00	12.00 – 16.15 MONTAŻ DOKUMENTALNY mgr M. Poddebniak mgr A. Cierniak 2.35 CNM				12 XII, 9 I
13.00			12.30 – 17.00 FILM DOKUMENTALNY dr J. P. Bławut	12.00 – 16.15 MONTAŻ FABULARNY mgr A. Dąbrowski mgr S. Ksepka	
14.00			2.37 CNM	208 H	
15.00		14.30 – 16.00 PERCEPCJA FILMU 1.15 CNM dr D. Kidoń zajęcia od 7 X	8-X, 22 X, 5 XI, 19 XI, 3 XII, 17 XII, 21 I		
16.00					15.00 – 19.00 FILOZOFIA dr hab. T. Sieczkowski
17.00					2.35 CNM
18.00			17.15 – 19.30 PROJEKCJE dla studentów Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej sala proj. A		17 X, 7 XI, 14 XI, 21 XI, 28 XI, 5 XII, 12 XII, 19 XII, 9 I, 16 I
19.00			od 15 X		
20.00					
21.00					

4 ROK

specjalność

MONTAŻ FILMOWY

semestr zimowy 2025/2026

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
09.00						
10.00	10.00 – 15.00 MONTAŻ DOKUMENTALNY dr R. Listopad dr B. Pietras 3.18 bud. CNM 7 – 10 listopada 2025 r. wyjazd integracyjny wspólnie z reżyserią regularne zajęcia od 17 XI		10.00 – 13.15 NARRACJE WE WSPÓŁCZESNYM KINIE - MIĘDZY DOKUMENTEM A FABUŁĄ mgr M. Wojtyński 3.18 CNM 15 X, 29 X, 12 XI, 26 XI, 3 XII, 17 XII, 14 I wymiennie KREACJA W FILMIE DOKUMENTALNYM dr M. Sucharski 8 X, 22-X, 5 XI, 19 XI, 10 XII, 7 I, 21 I	10.00 – 15.00 MONTAŻ FABULARNY dr M. Pawliński mgr. P. Wójcik 3.18 CNM		
11.00						
12.00		11.30 – 14.30 TECHNOLOGIE CYFROWE mgr B. Iłowski 3.18 CNM 7-X, 21-X, 4 XI, 18 XI, 2 XII, 16 XII, 13 I + konsultacje indywidualne				
13.00						
14.00						
15.00	15.45 – 19.00 DRAMATURGIA TEATRALNA mgr M. Czajkowska 3.18 CNM 6 X*, 20 X, 17 XI, 1 XII, 15 XII, 12 I 6 X – spektakl		DRAMATURGIA TEATRALNA mgr M. Czajkowska 8 X 16.00 – 20.00 KONFERENCJA	15.30 – 19.00 KINO TRANSGRESJI dr M. Giec sala 3.18 CNM 16 X, 30 X, 6 XI, 20 XI, 4 XII, 11 XII, 8 I + 1 spotkanie		
16.00						
17.00						
18.00						
19.00			17.15 – 19.15 PROJEKCJE dla studentów Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej sala proj. A od 15 X			
20.00						
21.00	20 - 24 października					
	MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY MONTAŻOWE					

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
09.00		10.00 – 12.45				
10.00	10.00 – 15.00 MONTAŻ DOKUMENTALNY /30 h/ dr R. Listopad dr B. Pietras 3.18 bud. CNM 6 X, 13 X, 20 X, 27 X	10.00 – 12.45 PRAWO AUTORSKIE mgr M. Gromotowicz on-line 30h 14 X, 21 X, 4 XI, 18 XI, 16 XII, 13 I, 20 I + 27 I semestr letni: 10 II, 17 II	10.00 – 18.00 MONTAŻ FABULARNY dr hab. M. Fiedler dr hab. J. Kamiński mgr M. Pawliński mgr M. Kuś terminy w trakcie ustalania 16 X, 23X, ... 1.25 CNM	SEMINARIUM DYPLOMOWE konsultacje indywidualne		
11.00						
12.00						
13.00						
14.00		13.30 – 18.30 3.14 CNM ANALIZA STRUKTURY FABULARNEJ mgr P. Złotorowicz 7 X, 21 X, 4 XI, 18 XI, 2 XII, 13 I 10 II + 11 II (środa)				
15.00	11.00 – 16.00 3.14 CNM REKLAMA I WIDEOKLIP mgr M. Piątkowski 17 XI, 24 XI, 1XII, 8 XII, 15 XII, 12 I, 19 I					
16.00						
17.00						
18.00			17.15 – 19.15 PROJEKCJE dla studentów Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej sala proj. A od 15 X			
19.00						
20.00						
21.00						