

Wydział Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej
Kierunek Reżyseria
Specjalność Scenariopisarstwo

studia II stopnia
studia stacjonarne
obowiązuje w roku akademickim 2025/26

Lp	Nazwa przedmiotu	kod przedm.	NO / NK / KK	E / Z / Zst	Razem	w tym			Razem ECTS	I rok studia II-go stopnia								II rok studia II-go stopnia								Imię i nazwisko prowadzącego (tytuł lub stopień naukowy)
						wykłady	E-L	ćwicz.		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				
										15 tyg.				15 tyg.				15 tyg.				15 tyg.				
										wykl.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykl.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykl.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykl.	ćwicz.	E-L	ECTS	
1	DRAMATURGIA SERIALU TELEWIZYJNEGO		KK	Z/Z	240	0	0	240	22		120		12		120		10									mgr B. Staszczyszyn
2	NAPĘD DRAMATURGICZNY		KK	Z/Z	90	0	0	90	4		90		4													mgr A. Antosz
3	FORMAT TELEWIZYJNY		KK	Z/E	240	0	0	240	28		120		12		120		16									mgr K. Wysocki, mgr A. Antosz (120 h)
4	PRODUKCJA FILMOWA DLA SCENARZYSTÓW		NK	Z/Z	30	30	0	0	2	30			2													mgr A. Golańska
5	WSTĘP DO PSYCHOLOGII		NK	Z/Z	30	0	0	30	1						30		1									dr K.Mikurda, mgr R.Milczarek (15 h)
6	SCENARIUSZ FILMU DOKUMENTALNEGO		NK	Z	30	0	0	30	2										30		2					mgr. J.Tatko
7	PRAWO AUTORSKIE		NK	Zo	30	0	0	30	2										30		2					mgr M. Gromotowicz
8	PROSEMINARIUM MAGISTERSKIE		NO	Z	30	30	0	0	2									30			2					dr J.Grzechowiak
9	RYNEK FILMU FABULARNEGO		KK	Z/Zo	210	0	0	210	12										105		6		105		6	mgr N.McGettigan
10	WARSZTATY DRAMATURGICZNE		KK	Z/Z	240	0	0	240	8		60		2		60		2		60		2		60		2	zaproszeni goście
11	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA TEORETYCZNA		NO	Z/Z	120	0	0	120	14														120		14	Opiekunowie do wyboru
12	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA PRAKTYCZNA		KK	Z/Z	240	0	0	240	24										120		10		120		14	Opiekunowie do wyboru
RAZEM ROCZNIE:					1530	60	0	1470	121	30	390	0	32	0	330	0	29	30	345	0	24	0	405	0	36	