

Wydział Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej
Kierunek Reżyseria
Specjalność Scenariopisarstwo

studia I stopnia
studia stacjonarne
obowiązuje w roku akademickim 2025/26

Lp	Nazwa przedmiotu	kod przedm.	NO / NK / KK	E / Z / Zo	Razem	w tym			Razem ECTS	I rok								II rok								III rok								Imię i nazwisko prowadzącego (tytuł lub stopień naukowy)		
						wykłady	E-L	ćwicz.		semestr 1 15 tyg.				semestr 2 15 tyg.				semestr 3 15 tyg.				semestr 4 15 tyg.				semestr 5 15 tyg.				semestr 6 15 tyg.						
										wykl.	świcz.	E-L	ECTS	wykl.	świcz.	E-L	ECTS	wykl.	świcz.	E-L	ECTS	wykl.	świcz.	E-L	ECTS	wykl.	świcz.	E-L	ECTS	wykl.	świcz.	E-L	ECTS			
1	PODSTAWOWE POJĘCIA DRAMATURGICZNE		KK	Z	30	0	0	30	2			30		2																		mgr M.Dembinska				
2	SCREENWRITING BASIC		NK	Zo	60	60	0	0	2	60				2																	dr K. Kjeldsen					
3	PODSTAWY PRACY Z AKTOREM		KK	Z	60	0	0	60	4		60		4																		mgr J.Zubrzycki					
4	PODSTAWY SCENARIUSZA FILMOWEGO		KK	Z/E	210	0	0	210	8		105		4		105		4														mgr L.Kucharczyk, mgr N.McGettigan (30h)					
5	WARSZTAT SCENARIOPISARSKI		KK	Z	120	0	0	120	4						60		2										60		2		mgr N. McGettigan, mgr L.Kucharczyk					
6	REŻYSERIA FILMU FABULARNEGO		KK	Z	105	0	0	105	4						105		4														mgr M.von Horn, dr A. Jadowska, mgr Ł. Grzegorzek, dr K.Kjeldsen					
7	HISTORIA FILMU		NO	E/E/E	135	135	0	0	10	45			2					45		2					45		6				dr J. Grzechowiak					
8	WIEDZA O SZTUCE		KK	Zo/Zo	60	60	0	0	4	30			2				30		2												dr P. Kotlicki					
9	NARRACJA WIZUALNA		NK	Z/Zo	150	0	0	150	12		45		2		45		4		30		2		30							4	dr J. Szoda					
10	LABORATORIUM		KK	Z/Zo	210	0	0	210	14		30		2		45		3		30		2		45		3	30		2		2	dr A. Jankowska					
11	WSTĘP DO PSYCHOLOGII		NO	Z/Z/Z	90	0	0	90	3						30		1						30		1			30		1	dr K.Mikurda, mgr R. Milczarek (45 h)					
12	DRAMATURGIA SCENY		NO	Z	45	0	0	45	2						45		2														mgr D. Sołtyński					
13	FAKULTETY			Z/Z	300	300	0	0	30	90				9	90		9	60		6		60														
14	ŹRÓDŁA DOKUMENTALNE W SCENARIUSZU FABULARNYM		NK	Z/Zo	180	0	0	180	8									90		3		90									mgr J.Zubrzycki					
15	ANALIZA FILMU KRÓTKOMETRAŻOWEGO		NO	Z	30	30	0	0	1								30				1										mgr J. Bujnowski					
16	FILMOWY POTENCJAŁ TEKSTU LITERACKIEGO		KK	Zo	30	0	0	30	1								30		1												dr M.Robert					
17	DRAMATURGIA SCENARIUSZA		KK	Z/Z	30	0	0	30	2													30		2							mgr M. Dembińska					
18	AUTOFIKCJE (fakultet wewnątrz wydziałowy)		KK	Z/Z	60	0	0	60	6								30		3			30		3							dr M.Stasiak					
19	ADAPTACJE		KK		90	0	0	90	3								90		3												mgr A.Antosz					
20	SCENA OTWIERAJĄCA		KK	Z/Z	30	0	0	30	2													30		2							mgr. J. Bilik					
21	FILMOWANIE AKTORA		NK	Zo	120	0	0	120	4								120		4												mgr M. Wierchowski, mgr M. Bogdański					
22	STRUKTURA SCENARIUSZA		KK	Z	30	0	0	30	1													30		1							prof. dr hab.Maciej Pieprzyc					
23	REŻYSERIA SCENY FABULARNEJ		KK	Z	30	0	0	30	2								15		1			15		1							mgr J. Bujnowski					
24	FILOZOFIA		NO	Zo	60	60	0	0	6																60			6			dr hab. T. Sieczkowski					
25	PODRÓŻ W GŁĘB BOHATERÓW		KK	Z	45	0	0	45	2																	45		2			mgr. J. Bilik					
26	DEVELOPMENT KRÓTKOMETRAŻOWEGO FILMU ANIMOWANEGO		KK	Z	30	0	0	30	1																	30		1			mgr W.Wawszczyk					
27	PITCHING PROJEKTU FABULARNEGO		KK	Z	30	0	0	30	2																	15		1		15	1 mgr D. Wójtowicz					
28	HISTORIA FILMU POLSKIEGO		NO	Zo	60	60	0	0	6																60			6			dr hab. K. Mąka Malatyńska					
29	PSYCHOLOGIA PROCESU TWÓRCZEGO		NK	Z	30	0	0	30	1																	30		1			dr M.Stasiak					
30	NARRACJA FABULARNA - ANALIZY		NK	Z	60	60	0	0	2																	30		1	30		1 dr M.Oleszczyk					
31	PROSEMINARIUM LICENCJACKIE		NO	Z	30	30	0	0	1																	30		1			dr J. Grzechowiak					
32	PEŁNY METRAŻ		KK	Z/Z	180	0	0	180	9																	90		3		90	6 dr hab. A. Mellin, mgr W. Zajgner					
33	PEŁNY METRAŻ ĆWICZENIA		KK	Z/Z	120	0	0	120	5																	60		2		60	3 dr hab. A. Mellin, mgr W. Zajgner					
34	SEMINARIUM DYPLOMOWE		NO	Z/Z	30	0	0	30	12																			30		12 wybrani promotorzy						
35	JĘZYK ANGIELSKI/ JĘZYK POLSKI		NO	Zo/Zo	120	60	0	60	4		30		1		30		1	30		1		30		1							mgr D. Borkowska, mgr A. Burzyńska					
36	WYCHOWANIE FIZYCZNE		NO	Z	60	0	0	60	0		30		0		30		0														studium WF					
RAZEM ROCZNIE:								3060	855	0	2205	180	225	330	0	30	90	495	0	30	195	435	0	31	90	330	0	29	225	300	0	32	30	315	0	28