

Twoje dane

1.

Imię

*

2.

Nazwisko

*

3. Zwrot grzecznościowy (Pan/Pani/Inny)

4. **Podaj prywatny adres email - ten, który służy do kontaktów z PWSFTviT**

(nie ten, którym logowałeś się do tego formularza)

*

Wprowadź adres e-mail

Film główny

Granice

5. Link

*

Wprowadź adres URL

6. Hasło (jeśli wymagane)

Autoprezentacja

7. Link do autoprezentacji *

Wprowadź adres URL

8. Hasło (jeśli wymagane)

Własna praca montażowa nr 1

9. Czy chcesz dodać pozycję Portfolio #1 *

Tak

Nie

10. Tytuł *

11. Link do pracy *

Wprowadź adres URL

12. Hasło (jeśli wymagane)

13. Czy jest to fragment większego utworu? *

Tak

Nie

14. Krótki opis *

Tematyka, gatunek, długość. (do 500 znaków)

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

15. Założenia twórcze *

Krótki opis intencji montażowych: Dlaczego taka koncepcja, styl, forma? Jaki efekt chciałeś/-aś uzyskać?

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

16. Charakter produkcji *

Niezależna, profesjonalna, na zlecenie, etc.

17. Pełniona funkcja *

Montaż, scenariusz, reżyseria, etc.

18. Czy chcesz dodać kolejną pracę? *

Tak

Nie

Własna praca montażowa nr 2

19. Tytuł *

20. Link do pracy *

Wprowadź adres URL

21. Hasło (jeśli wymagane)

22. Czy jest to fragment większego utworu? *

Tak

Nie

23. Krótki opis *

Tematyka, gatunek, długość. (do 500 znaków)

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

24. Założenia twórcze *

Krótki opis intencji montażowych: Dlaczego taka koncepcja, styl, forma? Jaki efekt chciałeś/-aś uzyskać?

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

25. Charakter produkcji *

Niezależna, profesjonalna, na zlecenie, etc.

26. Pełniona funkcja *

Montaż, scenariusz, reżyseria, etc.

27. Czy chcesz dodać kolejną pracę? *

Tak

Nie

Własna praca montażowa nr 3

28. Tytuł *

29. Link do pracy *

Wprowadź adres URL

30. Hasło (jeśli wymagane)

31. Czy jest to fragment większego utworu? *

Tak

Nie

32. Krótki opis *

Tematyka, gatunek, długość. (do 500 znaków)

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

33. Założenia twórcze *

Krótki opis intencji montażowych: Dlaczego taka koncepcja, styl, forma? Jaki efekt chciałeś/-aś uzyskać?

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

34. Charakter produkcji *

Niezależna, profesjonalna, na zlecenie, etc.

35. Pełniona funkcja *

Montaż, scenariusz, reżyseria, etc.

36. Czy chcesz dodać kolejną pracę? *

Tak

Nie

Własna praca montażowa nr 4

37. Tytuł *

38. Link do pracy *

Wprowadź adres URL

39. Hasło (jeśli wymagane)

40. Czy jest to fragment większego utworu? *

Tak

Nie

41. Krótki opis *

Tematyka, gatunek, długość. (do 500 znaków)

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

42. Założenia twórcze *

Krótki opis intencji montażowych: Dlaczego taka koncepcja, styl, forma? Jaki efekt chciałeś/-aś uzyskać?

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

43. Charakter produkcji *

Niezależna, profesjonalna, na zlecenie, etc.

44. Pełniona funkcja *

Montaż, scenariusz, reżyseria, etc.

45. Czy chcesz dodać kolejną pracę? *

Tak

Nie

Własna praca montażowa nr 5

46. Tytuł *

47. Link do pracy *

Wprowadź adres URL

48. Hasło (jeśli wymagane)

49. Czy jest to fragment większego utworu? *

Tak

Nie

50. Krótki opis *

Tematyka, gatunek, długość. (do 500 znaków)

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

51. Założenia twórcze *

Krótki opis intencji montażowych: Dlaczego taka koncepcja, styl, forma? Jaki efekt chciałeś/-aś uzyskać?

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 500

52. Charakter produkcji *

Niezależna, profesjonalna, na zlecenie, etc.

53. Pełniona funkcja *

Montaż, scenariusz, reżyseria, etc.

Doświadczenie

54. Wykształcenie *

*

Kierunek i zaliczone lata studiów

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 600

55. Edukacja w obszarze sztuki *

Uczestnictwo w kursach, warsztatach, szkołach artystycznych, etc.

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 600

56. Doświadczenia/osiągnięcia artystyczne *

Własne aktywności w dziedzinie sztuki; wyróżnienia; umiejętności, podejmowane próby samodzielnej pracy twórczej.

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 1000

57. Inne informacje *

Działalność społeczna, wolontariaty, istotne wydarzenia w Twoim życiu, które wpłynęły na to, kim jesteś.

Wprowadź maksymalnie następującą liczbę znaków: 1000

58. Linki do innych prac artystycznych

Ta zawartość nie została stworzona ani zatwierdzona przez firmę Microsoft. Podane przez Ciebie informacje zostaną przesłane właścicielowi formularza.