

**Regulamin normujący proces rekrutacji
na studia pierwszego stopnia stacjonarne
w roku akademickim 2026/2027
kierunek studiów : organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej**

1. Kandydaci na I rok studiów pierwszego stopnia rejestrują się on-line od 1 kwietnia 2026r. w systemie internetowej rekrutacji :

<https://irk.filmschool.lodz.pl/irk/irk/strony/logowaniekandydat.html>

Kandydaci załączają następujące dokumenty w systemie IRK:

- a) Skan życiorysu (zawierający esej opisujący motywację kandydata do podjęcia studiów)
- b) Skan świadectwa dojrzałości
- c) Fotografia w formacie jpg (opis techniczny w IRK).
- d) wnoszą opłatę za egzamin (85 zł).

2. Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadzają Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne powołane przez Dziekana. Przewodniczącym Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej jest Dziekan.

3. Terminy egzaminów wstępnych

I etap – egzamin ustny w dniu: **3 lipca 2026 r.**

II etap – spotkanie z wybranymi po I etapie kandydatami na Wydziale i udział w egzaminie ustnym w dniu **10 lipca 2026 r.**

4. Przyjęcie kandydatów na I rok studiów pierwszego stopnia stacjonarnych odbywa się na podstawie wyników egzaminów ustnych (prowadzonych w dwóch etapach postępowania rekrutacyjnego), w ramach limitów miejsc ustalonych dla kierunków studiów.

Egzaminy ustne mają na celu poznanie wiedzy i zainteresowań kandydata z obszaru mediów i sztuki oraz podstaw ekonomii i przedsiębiorczości. Celem egzaminu ustnego odbywającego się na drugim etapie jest również sprawdzenie predyspozycji kandydata do zawodu z uwagi na specyfikę pracy w filmie i telewizji.

Za każdy z tych elementów przyznawane są punkty adekwatne do wiedzy i umiejętności kandydatów.

Na pierwszym etapie ((egzamin w siedzibie Szkoły) :

- a) sprawdzian wiedzy z obszaru mediów i sztuki – maksymalna liczba punktów do zdobycia – 15 punktów,
- b) sprawdzian wiedzy z podstaw ekonomii i przedsiębiorczości – maksymalna liczba punktów do zdobycia – 15 punktów,

Na drugim etapie – (egzamin w siedzibie Szkoły) :

- c) sprawdzian predyspozycji do zawodu i z wiedzy z obszaru mediów -
maksymalna liczba punktów do zdobycia – 30,

Kandydatowi zostanie zadane co najmniej jedno pytanie z powyższych dziedzin
oraz przedstawione zostanie co najmniej jedno zadanie sprawdzające predyspozycje.

Do drugiego etapu zostaną zaproszeni kandydaci, którzy podczas egzaminu ustnego
na pierwszym etapie uzyskają co najmniej 20 punktów.

5. Na I rok studiów pierwszego stopnia może być przyjęty kandydat, który w postępowaniu
kwalifikacyjnym uzyskał co najmniej minimalną liczbę punktów ustaloną przez Wydziałową
Komisję Rekrutacyjną, tj. 50 pkt.

6. Kandydaci niepełnosprawni podlegają kwalifikacji na I rok studiów pierwszego stopnia
na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.

7. Od decyzji Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej kandydatowi przysługuje prawo odwołania
do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji.

8. Szczegóły dotyczące procesu rekrutacji oraz szczegółowe terminy rekrutacji na studia
pierwszego stopnia zamieszczone są na stronie internetowej Uczelni.

**Regulamin normujący proces rekrutacji
na studia pierwszego stopnia niestacjonarne
w roku akademickim 2026/2027
kierunek studiów : organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej**

1. Kandydaci na I rok studiów pierwszego stopnia rejestrują się
on-line od 1 kwietnia 2026r. w systemie internetowej rekrutacji :

<https://irk.filmschool.lodz.pl/irk/irk/strony/logowaniekandydat.html>

Kandydaci załączają następujące dokumenty w systemie IRK:

- a) Skan życiorysu (zawierający esej opisujący motywację kandydata do podjęcia studiów)
- b) Skan świadectwa dojrzałości
- c) Fotografia w formacie jpg (opis techniczny w IRK).
- d) wnoszą opłatę za egzamin (85 zł).

2. Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadzają Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne powołane
przez Dziekana. Przewodniczącym Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej jest Dziekan.

3. Terminy egzaminów wstępnych

egzamin ustny w siedzibie Szkoły **w dniu: 16 września 2026 r.**

4. Przyjęcie kandydatów na I rok studiów pierwszego stopnia niestacjonarnych odbywa się na podstawie wyniku egzaminu ustnego w ramach limitów miejsc ustalonych dla kierunków studiów.

Egzaminy ustne mają na celu poznanie wiedzy i zainteresowań kandydata z obszaru mediów i sztuki oraz podstaw ekonomii i przedsiębiorczości. Celem egzaminu jest również sprawdzenie predyspozycji kandydata do zawodu z uwagi na specyfikę pracy w filmie i telewizji.

Za każdy z tych elementów przyznawane są punkty adekwatne do wiedzy i umiejętności kandydatów.

- a) sprawdzian wiedzy z obszaru mediów i sztuki – maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20 punktów,
- b) sprawdzian wiedzy z podstaw ekonomii i przedsiębiorczości – maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20 punktów,
- c) sprawdzian predyspozycji do zawodu -maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20.

Kandydatowi zostanie zadane co najmniej jedno pytanie z powyższych dziedzin oraz przedstawione zostanie co najmniej jedno zadanie sprawdzające predyspozycje.

5. Na I rok studiów pierwszego stopnia może być przyjęty kandydat, który w postępowaniu kwalifikacyjnym uzyskał co najmniej minimalną liczbę punktów ustaloną przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną, tj. 50 pkt.

6. Od decyzji Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej kandydatowi przysługuje prawo odwołania do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji.

7. Szczegóły dotyczące procesu rekrutacji oraz szczegółowe terminy rekrutacji na studia pierwszego stopnia zamieszczone są na stronie internetowej Uczelni.