

SCENARIOPISARSTWO studia I stopnia semestr letni rok I r. ak. 2019/2020

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 - 9.00	<p>02-06 marca 2020 r.</p> <p>Kirk Kjeldsen BASIC ELEMENTS OF STORYTELLING</p> <p>zajęcia wspólne z reżyserią</p>				
9.00 - 10.00			9.00 - 10.30 102 bud. Z		9.00 - 10.30 102 bud. Z
10.00 - 11.00		9.30 - 11.00 proj. H	PDW: LITERATURA POWSZECHNA dr A. Zarychta		PDW: HISTORIA SZTUKI dr A. Leśniewska-Zagrodzka
11.00 - 12.00		HISTORIA FILMU prof. PWSFTviT J. Lemann-Zajicek			
12.00 - 13.00		11.15 - 18.15 217 Z DRAMATURGIA FILMU FABULARNEGO mgr F. Kasperaszek	11.00 - 17.30 217 Z	11.00 - 17.15 104 bud. Z Hala Filmowa bud. Z	11.00 - 17.15 104 bud. Z
13.00 - 14.00	12.45 - 17.15 104 Z/ 117 Z i Hala Filmowa (SP) Hala Filmowa SZTUKA OPERATORSKA mgr J. Szoda	terminy w trakcie ustalania	PODSTAWY SCENARIUSZA FILMOWEGO mgr N. McGettigan	REŻYSERIA FILMU FABULARNEGO prof. PWSFTVIT A. Mellin mgr L. Dawid mgr M. von Horn wykł. A. Jadowska	PODSTAWY NARRACJI FILMOWEJ prof. PWSFTVIT A. Mellin wykł. A. Jadowska
14.00 - 15.00	24 II, 9 III, 23 III, 6 IV, 20 IV, 4 V, 18 V, 1 VI	217 Z BUDOWANIE POSTACI mgr Aleksandra Jankowska		/praca w dwóch grupach/ wspólnie z reżyserią	/praca w dwóch grupach/ wspólnie z reżyserią
15.00 - 16.00		zajęcia od maja			
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00	Warsztat dźwiękowy				
18.00 - 19.00	terminy do ustalenia- maj				
19.00 - 20.00	dr J. Matuła			17.45 - 19.15	
20.00 - 21.00				JĘZYK ANGIELSKI mgr D. Borkowska - 208 bud. H mgr A. Burzyńska - 203 bud. H	WYCHOWANIE FIZYCZNE studium WF - wybór zajęć /30h/

SCENARIOPISARSTWO studia I stopnia semestr letni rok II r. ak. 2019/2020

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	<p>9.15 - 12.15 104 Z/117 Z i Hala Filmowa (w wybranych terminach)</p>	<p>2 - 6 marca 2020 r. Warsztat: Natural story telling mgr Jan Wagner</p>	<p>9.30 - 11.00 proj. H</p>		<p>9.15 - 10.45</p>
10.00 - 11.00					
11.00 - 12.00	<p>24 II, 9 III, 23 III, 6 IV, 20 IV, 4 V, 18 V, 1 VI</p>		<p>11.00 - 18.00 112 H</p>	<p>11.00 - 17.30 217 Z</p>	<p>11.00 - 17.30 217 Z</p>
12.00 - 13.00		<p>SCENY AKTORSKUIE</p> <p>dr J. Celeda dr M. Brzozowski</p>	<p>SZTUKA OPOWIADANIA</p> <p>mgr F. Kasperaszek</p>		
13.00 - 14.00			<p>wszystkie środy z wyjątkiem: 26 II, 18 III, 15 IV, 3 VI</p>	<p>terminy w trakcie ustalania</p>	
14.00 - 15.00				<p>Interpretacja tekstu dramatycznego</p> <p>mgr A. Jankowska</p>	
15.00 - 16.00				<p>zajęcia od drugiej połowy kwietnia</p>	
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00				<p>16.30 - 18.45 102 Z / Hala filmowa REŻYSERIA FILMU FABULARNEGO KONSULTACJE prof. dr hab. R. Gliński dr hab. R. Bryliski</p>	
18.00 - 19.00					
19.00 - 20.00					
20.00 - 21.00					

SCENARIOPISARSTWO studia I stopnia letni rok III r. ak. 2019/2020

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00					
10.00 - 11.00	<p>10.00 - 17.00 217 Z</p> <p>SCENARIOPISARSTWO - PEŁNY METRAŻ mgr G. Łoszewski</p>		<p>11.00 - 18.00 223 Z</p> <p>DRAMATURGIA SCENY</p> <p>mgr K. Wysocki</p> <p>4 III, 18 III, 1 IV, 15 IV, 29 IV, 13 V, 27 V, 3 VI</p>	<p>11.00 - 17.30 217 Z</p> <p>SZTUKA OPOWIADANIA</p> <p>mgr F. Kasperaszek</p> <p>terminy w trakcie ustalania</p>	<p>10.00 - 13.15 2.35 CNM</p> <p>HISTORIA FILMU POLSKIEGO dr hab. K. Mąka- Malatyńska</p> <p>6 III, 20 III, 3 IV, 17 IV, 8 V, 22 V</p>
11.00 - 12.00					<p>9.30 - 12.30 SEMINARIUM DYPLOMOWE prof. J. Lemann - Zajicek</p> <p>28 II, 13 III, 27 III, 24 IV, 15 V, 29 V</p>
12.00 - 13.00					
13.00 - 14.00					
14.00 - 15.00					
15.00 - 16.00					
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00		<p>Interpretacja tekstu dramatycznego</p>			
18.00 - 19.00		<p>11.00 - 17.30</p> <p>mgr A. Jankowska</p> <p>terminy w trakcie ustalania</p> <p>....</p>			
19.00 - 20.00					
20.00 - 21.00					

SCENARIOPISARSTWO studia II stopnia semestr letni rok I r. ak. 2019/2020

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00					
10.00 - 11.00					
11.00 - 12.00					
12.00 - 13.00					
13.00 - 14.00					
14.00 - 15.00					
15.00 - 16.00					
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00					
18.00 - 19.00					
19.00 - 20.00					
20.00 - 21.00					

8.00 - 9.00

9.00 - 10.00

10.00 - 11.00

11.00 - 12.00

12.00 - 13.00

13.00 - 14.00

14.00 - 15.00

15.00 - 16.00

16.00 - 17.00

17.00 - 18.00

18.00 - 19.00

19.00 - 20.00

20.00 - 21.00

PONIEDZIAŁEK

DRAMATURGIA TEATRALNA
dr J. Celeda
terminy w trakcie ustalania
1 x w miesiącu

WTOREK

11.00 - 17.30
223 Z

EXIT STRATEGIES
mgr Filip Kasperaszek
terminy w trakcie ustalania

ŚRODA

11.00 - 18.00
223 Z

DRAMATURGIA SCENY
mgr K. Wysocki
11 III, 25 III, 8 IV, 22 IV, 6 V, 20 V

10.00 - 14.00
1.15 CNM

PRODUKCJA DLA SCENARZYSTÓW
mgr A. Golańska
18 III, 1 IV, 15 IV, 29 IV, 13 V, 27 V

CZWARTEK

11.00 - 17.30
223 Z

FORMAT TELEWIZYJNY
mgr M. Kubicki

PIĄTEK

10.00 - 18.00
223 Z / 220 Z

FORMAT TELEWIZYJNY
ćwiczenia do przedmiotu

SCENARIOPISARSTWO studia II stopnia semestr letni rok II r. ak. 2019/2020

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00					
10.00 - 11.00					9.30 - 12.30 223 Z SEMINARIUM DYPLOMOWE prof. J. Lemann - Zajicek
11.00 - 12.00		11.00 - 17.30 223 Z	11.00 - 17.00 SEMINARIUM: DYPLOMOWY FILM FABULARNY		21 II, 6 III, 20 III, 3 IV, 17 IV, 8 V, 22 V
12.00 - 13.00		EXIT STRATEGIES mgr Filip Kasperaszek terminy w trakcie ustalania	opiekunowie: prof. PWSFTviT dr A. Mellin mgr F. Kasperaszek mgr K. Kjeldsen mgr M. Kubicki mgr G. Łoszewski		
13.00 - 14.00					
14.00 - 15.00					
15.00 - 16.00					
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00					
18.00 - 19.00					
19.00 - 20.00					
20.00 - 21.00					