

Direction of Photography - photography

Code	Course	Department	Teacher	Course type	Conditions of gaining credit:	winter semester			summer semester		
						year	Frequency	ECTS	year	Frequency	ECTS
0301	Cyfrowe przetwarzanie obrazu (***, ****)	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	dr hab. Krzysztof Cichosz	ćwiczenia	zaliczenie z oceną	2	3 godz./tyg. 45 godz./sem.	2	2	3godz./tyg 45 godz./sem.	2
0302	Fotografia-wypowiedź w sztuce	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	prof.Grzegorz Przyborek	wykł.;ćwiczenia	egzamin praktyczny	2	3 godz./tyg.	3	2	3godz./tyg	3
	(***, ****)						45 godz./sem.			45godz./sem.	
0303	Fotografia dokumentalna	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	dr hab.Marek Sztryk wykł.;ćwiczenia	Wykład /	zaliczenie z oceną	2	2 godz./tyg.	3	2	2godz./tyg	3
	(***, ****)			ćwiczenia			30 godz./sem.			30 godz./sem.	
0304	Fotografia użytkowa i reklamowa (***, ****)	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	mgr Paweł Fabiański	wykł.;ćwiczenia	egzamin praktyczny	5	3 godz./tyg.	5	4	3godz./tyg	3
							45 godz./sem.			45 godz./sem.	
0305	Kompozycja i projektowanie graficzne	Operatorski i	dr hab. Mirosław Ledwośński	wykł.;ćwiczenia	zaliczenie z oceną	2	2 godz./tyg.	2	2	2godz./tyg	2
	(***, ****)	Realizacji Telewizyjnej / Fotografia					30 godz./sem.			30 godz./sem.	
0306	Kreacja w fotografii	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	prof. Wojciech Prażmowski	wykł.;ćwiczenia	egzamin praktyczny	3	3 godz./tyg.	3	3	3godz./tyg	3
	(***, ****)						45 godz./sem.			45 godz./sem.	
0307	Media w sztuce XX wieku (***)	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	mgr Lech Lechowicz	wykład	zaliczenie z oceną	4	3 godz./tyg.	2	4	3 godz./tyg	2
							45 godz./sem.			45 godz./sem.	
0308	Multimedia	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	prof. Józef Robakowski	wykł.;ćwiczenia	egzamin praktyczny	3	3 godz./tyg.	3	3	3 godz./tyg	3
	(***, ****)						45 godz./sem.			45 godz./sem.	
0309	Postprodukcja w fotografii (***, ****)	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	mgr Bartłomiej Talaga	ćwiczenia	zaliczenie z oceną	3	2 godz./tyg.	1	3	2godz./tyg	1
							30 godz./sem.			30 godz./sem.	
	Projektowanie i realizacja w fotografii użytkowej	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	dr hab. Marek Poźniak	wykł.;ćwiczenia	zaliczenie z oceną	3	2 godz./tyg.	2	3	2godz./tyg	2

0310	(*** ; ***)						30 godz./sem.			30 godz./sem.	
0311	Teoria i praktyka oświetlenia	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	dr hab. Tomasz Komorowski	wykł.;ćwiczenia	zaliczenie z oceną	1	4 godz./tyg.	2	1	4 godz./tyg	2
	(*** ; ***)						60 godz./sem.			60 godz./sem.	
0312	Zagadnienia współczesnej fotografii (***)	Operatorski i Realizacji Telewizyjnej / Fotografia	dr Krzysztof Pijarski	wykład	zaliczenie z oceną	5	3 godz./tyg. 45 godz./sem.	4			

*** Zajęcia wymagają podstawowej znajomości języka polskiego.

**** Uczelnia zapewnia wykonanie tych ćwiczeń praktycznych realizowanych w trakcie nauki, które realizowane są bezbudżetowo, nie zapewnia natomiast środków finansowych i produkcyjnych do realizacji końcowych prac fotograficznych - wystawienniczych